

# Choosing Books for Infants and Toddlers

## Look for these features

## Develop these skills

## Some examples

**Newborn to  
6 months**

Books with simple geometric shapes

Focusing on simple shapes supports babies to recognize, and later identify, shapes, symbols, and letters.



*Black & White*  
by Tana Hoban

Books with pictures of human faces.

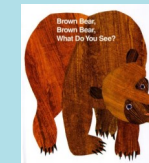
Recognizing emotions and facial expressions

Homemade picture books using photos of family members.

**6 to 12  
months**

Books with rhythmic, patterned language

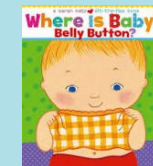
Repetition encourages language development, even when an infant doesn't yet understand words.



*Brown Bear, Brown Bear,  
What Do You See?*  
by Bill Martin and Eric Carle

Interactive lift-the-flap books

Understanding cause and effect



*Where is Baby's Belly Button?*  
by Karen Katz

Bright images and simple text

Understanding the connection between spoken language and written words.



*Not a Box*  
by Antoinette Portis

**12 to 36  
months**

Repetitive and predictable books

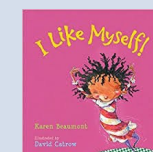
Children will begin to anticipate what comes next, and will eventually begin inserting words or phrases from the story.



*Blue Hat, Green Hat*  
by Sandra Boynton

Nursery rhyme and poetry books

Strengthening phonemic awareness—the ability to notice, think about, and manipulate the individual sounds in words.



*I Like Myself*  
by Karen Beaumont

## Elección de libros para bebés y niños pequeños

### Busque estas características

### Desarrollar estas habilidades

### Algunos ejemplos

**Recién  
Nacido a 6  
meses**

Libros con imágenes geométricas sencillas

Los bebés son capaces de enfocarse en, y más tarde identificar formas simples.



*Mi Primer Libro de Formas*  
por Eric Carle

Libros con imágenes de rostros humanos

Reconocer emociones y expresiones

Un libro hecho en casa utilizando fotografías de la familia.

**6 a 12  
meses**

Libros con lenguaje rítmico

Los patrones de sonido fomentaran el desarrollo del lenguaje aun cuando el niño no entienda las palabras.



*Oso pardo, oso pardo, ¿que ves ahí?*  
de Bill Martin Jr. y Eric Carle

Libros interactivos con ventanitas

Entender causa y efecto



*Animals*, libro de tela  
por Kenny Rettore

Imágenes vivas y texto simple

Refuerza la conexión entre el lenguaje hablado y la palabra escrita.



*Colors/Colores*  
por Roger Priddy

**12 a 36  
meses**

Libros repetitivos y predecibles

Los niños comenzaran a anticipar lo que sigue en un libro e incluso repetir palabras o frases del cuento.



*¿El Canguro Tiene Mama?*  
Por Eric Carle

Rimas infantiles y libros de poesía

La conciencia fonologica (la habilidad de escuchar, identificar, manipular los sonidos individuales del lenguaje).



*Muu. Bee. ¡Así Fue!*  
Por Sandra Boynton